

Рассмотрена и принята
на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2023г



Утверждаю
Директор школы:
/Н.А.Донских/
Приказ № 118-д от 01.09.2023г

**Рабочая программа факультативного курса
«Интересное в русском языке»
для 9 класса
(базовый уровень)**

Составитель:
Учитель русского языка и литературы
Васильева Татьяна Николаевна

1. Содержание факультативного курса

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш - по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге - рецензия на книгу, обидеться на слово - обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы - приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако, что* и *будто, что* и *как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Итоговое занятие - 1 ч.

2. Планируемые результаты освоения факультативного курса

Изучение курса внеурочной деятельности в 9-м классе должно обеспечивать достижение результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания курса внеурочной деятельности в 9-м классе.

Результаты изучения курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце изучения курса внеурочной деятельности в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально- культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

- понимать особенности освоения иноязычной лексики;

- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);

- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

- анализировать и различать типичные речевые ошибки;

- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;

- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально - смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

3. Тематическое планирование 9 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема занятия	Основное содержание	Дата		Прим.
			План.	Факт.	
	Язык и культура (11)				
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира.	07.09		
2	Ключевые слова русской культуры.	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики.	14.09		
3	Ключевые слова русской культуры.	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие о русской ментальности.	21.09		
4	Крылатые слова и выражения в русском языке.	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов, др.	28.09		
5	Развитие русского языка как закономерный процесс.	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений.	05.10		
6	Основные тенденции развития современного русского языка.	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	12.10		
7	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	Активизация процесса заимствования иноязычных слов.	19.10		
8	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов.	26.10		
9	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.	09.11		
10	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.	16.11		
11	Практикум.	Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	23.11		
	Культура речи (12)				
12	Активные процессы в области произношения и ударения.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	30.11		
13	Активные процессы в области произношения и ударения.	Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	07.12		
14	Трудные случаи лексической сочетаемости.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	14.12		
15	Трудные случаи лексической сочетаемости.	Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	21.12		
16	Трудные случаи лексической сочетаемости.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	11.01		
17	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Типичные грамматические ошибки.	18.01		
18	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	Управление в словосочетаниях с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными (по пять груш - по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге - рецензия на книгу, обидеться на слово - обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы - приехать с Урала). Типичные грамматические ошибки.	25.01		
19	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки.	01.02		
20	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	08.02		
21	Речевой этикет в деловом общении.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	15.02		
22	Правила сетевого этикета.	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет- полемики. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.	22.02		
23	Практикум.	Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	01.03		
	Речь. Текст (11)				
24	Русский язык в Интернете.	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	09.03		
25	Русский язык в Интернете.	Этикет интернет-переписки.	15.03		
26	Виды преобразования текстов.	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	22.03		
27	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	05.04		
28	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	12.04		

29	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	19.04		
30	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	26.04		
31	Язык художественной литературы.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.	03.05		
32	Прецедентные тексты.	Афоризмы. Прецедентные тексты.	10.05		
33	Промежуточная аттестация.	Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	17.05		
34	Итоговое занятие.		24.05		